



***Couture et de Patronage.***  
***M.Wathelet - BARTHFASHION***

***12, rue de l'espoir***  
**B 4030 GRIVEGNEE - LIEGE**

[Http://www.barthfashion.org](http://www.barthfashion.org)  
Ateliercouture@barthfashion.org

Leçons N° 1,2 et 3 du cours de Couture.

**A faire et refaire jusqu'à complète assimilation correcte de la technique**

Tous les exercices de la leçon N°1 une fois assimilés et correctement réalisés seront conservés dans vos pochettes respectives.

**Les exercices de 1a à 8**

**L'exercice de la poche plaquée de la leçon – retourné à l'atelier les deux exemplaires de la poche plaquée, la deuxième poche sera faite en augmentant les dimensions de 1/3 – vous détaillerez vos calculs et votre méthode de travail.**



Lire et faire les exercices des poches  
N° 528 – N°533 – N°563 pages309 - 320  
La mesure pour ces poches peut être prise dans **DPT1 pge 416**

Faire le patron de chaque poche et la fabrication.  
Attention à la propreté de votre travail

**La poche agrandie aura les angles bien droits, voyez la méthode utilisée en leçon n°3 – finition des angles.**

**Préparer votre patron de chemisier, décalquez le, en utilisant le papier coupe qui se trouve avec votre farde. Vous ferez de même pour la deuxième partie du patron.**

✓ **A faire des exercices de positionnements de patron sur tissu de la leçon n°2**

Si vous pensez à continuer cette activité, il sera utile de vous procurer des poids de positionnement, cela vous évite d'épingler le patron au tissu.

Vous trouverez ces poids, soit chez votre fournisseur de machines, soit chez Hamon-Paris.  
Adresse du site en documentation sur le site BarthFashion.

<http://www.hamon-paris.com/public.home.screen#intro>

\* rubrique matériel de coupe – poids de coupe

✓ **Préparez votre patron de chemisier.**

**Lire cette leçon attentivement avant de passer à la 3<sup>ème</sup> leçon de finition du chemisier.**

**Pour la leçon n°3 - A faire tous les exercices de remplis et de bordés, une fois ces exercices réalisés placés les dans la pochette respective de chaque exercice afin de pouvoir revoir la technique de finition.**

**Notes 31 et suivantes : préparation de la coupe**

**Préparer toutes les pièces du chemisier et laisser un exemplaire dans chaque pochette respective de façon à constituer un aide mémoire.**

*Vous servir des exercices témoins, et conserver chaque fois un de vos exercices après corrections, de cette façon vous vous créez une bibliothèque mémoire pour le futur. Veuillez lorsque l'exercice est compliqué à prendre éventuellement une note préparatrice de faisabilité et des difficultés éventuellement rencontrées.*

✓ **Faire les exercices de remplis et bordés à mettre dans vos fardes plastiques**

**LES EXERCICES A RETOURNER POUR LE CONTROLE**

- ✓ **La poche plaquée 1<sup>er</sup> exemplaire**
- ✓ **La poche plaquée 2<sup>ème</sup> exemplaire**
- ✓ **Les poches de LJ**
- ✓ **Le chemisier montage, un exemplaire machine.**
- ✓ **Le chemisier montage manuel**
- ✓ **Le chemisier corrigé et patron modifié avec ouverture boutonnage invisible**
- ✓ **L'exercice de la couture courbe 3/28.**
- ✓ **L'exercice du col un exemplaire semi ouvert et un autre terminé – attention à la finition des angles.**

Vous pouvez retourner tous les autres exercices de travail si besoin, ils vous seront renvoyés commentés détaillés et corrigés. De même si vous avez un exercice qui pose problème, soit vous envoyez un mail, soit vous postez l'exercice en détaillant le problème.



**Utilisez du fil rouge uniquement pour toutes vos piqûres**  
**Utilisez du fil de faufilage blanc pour tous vos faufilages**

Vous veillerez à la **finition et à la propreté** de ce travail

Soyez **autocritique**, envoyez-moi les exercices dont vous jugez la réalisation bonne, si vous avez un problème, ne rester pas seule(seul) avec ce dernier et envoyez-moi un mail expliquant la nature du problème ou l'exercice. *Vous pouvez soit faire un dessin, une photo numérique ou un scanner de votre exercice.*

## **Patronage – professionnel.**

Dessinez le patron de base sur feuille A3, pour les mesures du mannequin B293  
Corsage de base  
DP Studio pge 180.

Avec l'aide de ce patron, corriger le patron du chemisier ( feuille A3)

✓ **Le chemisier 123, corrigé pour le mannequin B293 (patronage)**

Dessinez le patron du fond cinq pièces sur feuille A3, pour les mesures du mannequin B293  
Fond cinq pièces  
DP Studio pge 222.

Dessinez le patron du fond cinq pièces sur feuille de coupe.  
pour les mesures du mannequin B428  
échelle 1/1

Une fois votre patron corrigé et adapté à votre mannequin B293.

Dans le cadre d'une application professionnelle, vous pourrez reprendre votre travail sur base des mesure du B428 et réaliser le même type de chemisier.



- 1. Le chemisier classique de base en page 238**
- 2. Le col chemisier fermé avec pied de col en page 330**
- 3. La manche courte de base en page 280**

DP Studio T1

## **Attention au parallélisme de l'ourlet Le montage de la manche**

Le rempli de la manche, faite le double afin d'éviter un surfilage  
DP Studio T1 – ourlet piqué machine, page 503

N'oubliez pas d'égaliser tous les bords de votre travail (couper les bouts de fil qui dépassent.)  
Cette base sur le B428, sera un exercice professionnel



Il pourra être contrôlé en suivant les principes de LJ coupe page 44 à 68.  
Photos à l'atelier.